

LES ANTIBIOS, COMME IL FAUT, QUAND IL FAUT.

Plan d'accès

ISPAIA, 4 rue Camille Guérin 22440 PLOUFRAGAN — 02 96 78 61 30



Renseignements

DRAAF Bretagne — Service Régional de l'Alimentation
15 avenue de Cucillé 35047 RENNES cedex 9

📧 : draaf.bretagne.agriculture.gouv.fr ✉ : sral.draaf-bretagne@agriculture.gouv.fr

Inscriptions : <http://draaf.bretagne.agriculture.gouv.fr/Plan-Ecoantibio>

Avec la participation de :



COLLOQUE ECOANTIBIO BRETAGNE

Lutte contre l'antibiorésistance : comment maintenir l'effort ?

L'importance des aspects psycho-sociaux et économiques et du
partage des outils entre filières.

Vendredi 31 janvier — ISPAIA - PLOUFRAGAN

— Renseignements et inscriptions sur —
<http://draaf.bretagne.agriculture.gouv.fr/Plan-Ecoantibio>

ZOOPOLE
développement

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE
DE L'AGRICULTURE
ET DE
L'ALIMENTATION

ÉCOANTIBIO
RÉDUIRE L'UTILISATION DES
ANTIBIOTIQUES VÉTÉRINAIRES

Lutte contre l'antibiorésistance : comment maintenir l'effort ?

Sur les cinq années du premier volet du plan ECOANTIBIO (2012-2016), l'exposition des animaux aux antibiotiques a reculé de 37%, tandis que l'exposition des animaux aux antibiotiques critiques a diminué de 75% à 81 %, entre 2013 et 2016.

Cependant, après une forte baisse observée depuis 2011, l'exposition globale des animaux a subi une très légère augmentation, de 0,7 % entre 2017 et 2018. Ce résultat peut être le signal de l'atteinte d'un premier pallier, devant amener à réfléchir à de nouveaux leviers d'action pour continuer la diminution de l'exposition des animaux aux antibiotiques.

Parmi les freins persistants à la limitation du recours aux antibiotiques ont été identifiés les aspects psycho-sociaux de l'utilisation de ces médicaments, ainsi que les impacts économiques sur les élevages et les filières. Par ailleurs, il est intéressant d'observer que les travaux menés dans une filière peuvent être efficacement transposés à d'autres filières d'élevage.

Le colloque sera donc l'occasion de faire le point sur ces nouveaux leviers d'actions, puis de présenter quelques projets transversaux, afin de maintenir dans le temps les bons résultats du plan ECOANTIBIO.

Enfin, ECOANTIBIO s'inscrivant dans une démarche « *One health, une seule santé* », le lien entre santé animale et santé humaine sera également abordé.

Animation par Anne LE ROUX – ZOPOLE développement



PROGRAMME

8h45-9h00 : accueil café

9h00-9h30 : [Introduction](#)

Claire CHAUVIN – Anses : Mise en perspective des dernières données d'usage des antibiotiques et de surveillance de l'antibiorésistance

Emmanuel PIEDNOIR – CPIas : Portage de bactéries multi-résistantes chez les éleveurs et leurs animaux

9h30-10h40 : [Apport des sciences sociales pour l'accompagnement de la réduction des usages d'antibiotiques](#) *

Mathilde PAUL – ENVT /INRA : Sociologie des usages d'antibiotiques en élevage

Nathalie ROUSSET – ITAVI : Réduire les antibiotiques en production avicole et cunicole: des outils diversifiés pour mieux accompagner

Marylise LE GUENIC – CRAB : Réduire les antibiotiques en production laitière : l'intérêt de se former et d'être accompagné (projet RedAB)

10h40-11h00 : pause

11h00-11h40 : [Impacts économiques de la réduction de l'utilisation des antibiotiques](#) *

Anne HEMONIC – IFIP : Utilisation des antibiotiques, santé et performances technico-économiques en élevage de porcs

Camille LALAURETTE – ITAVI : Évolutions des IFTA et performances technico-économiques en filière volailles

11h45-13h00 : [Nouveautés et projets multi-filières](#) *

Mélanie LIBER – GTV : Enseignements du projet Cabale

Anne-Christine LEFORT – ITAVI : DISARM : gestion de la résistance aux antibiotiques par la mise en place de plans de santé multi-acteurs en élevages et d'une communauté de pratiques

Claudio TROMBANI et Anthony DAMANY – EVEL'UP : Témoignage vidéo d'un binôme vétérinaire-éleveur sur l'audit biosécurité en filière porc (réalisation Ifip)

Xavier SAUZZA – GTV : Réseau des vétérinaires référents en antibiothérapie

13h00-13h15 : [Clôture](#)

*des temps d'échanges intervenants / public sont prévus à la fin de chaque partie

